

YVES VELTER

**MIRROR TOUCH**

11.09 - 09.10

ART GALLERY  
ANTWERPEN

**DE WAEL 15**



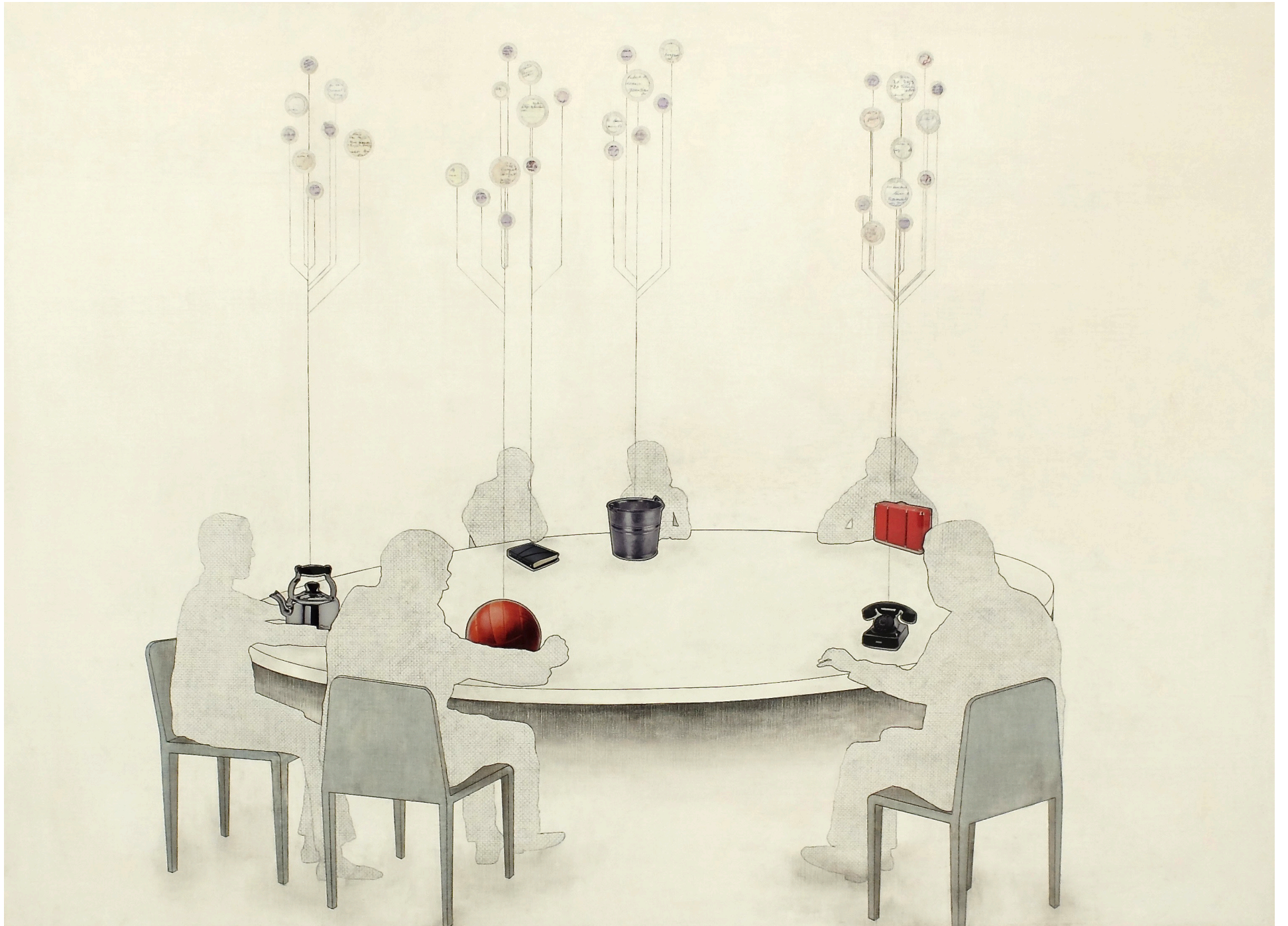
## Mirror touch synthesia

“Mirror touch synthesia” is een bestaande conditie die maakt dat een persoon die een aanraking voelt wanneer hij/zij ziet dat iemand anders wordt aangeraakt. De term “spiegel” is relevant omdat het verwijst naar het idee dat de aanraking gespiegeld wordt. Wanneer de geziene aanraking rechts is, voelt de persoon dit aan de linkerkant.

Het werk van Yves Velter behandelt voornamelijk onoplosbare thema's van psychologische en beschouwelijke aard (zie teksten van specifieke werken in bijlage). In de tentoonstelling Mirror touch wordt de toeschouwer mentaal aangeraakt door de beelden te zien.

De interpretatie ervan is de spiegel en is individueel. Door deze beperking in toegankelijkheid zijn we er tevens van bewust in het volle besef te zijn dat we niet altijd toegang hebben tot de vele interpretaties die elk kunstwerk tijdens zijn levensduur zal genereren.











Yves Velter (°1967)  
Lives and works in Ostend (BE)

For more information:  
Gallery DeWael15, [info@dewael15.art](mailto:info@dewael15.art)

All Available works on [Galleryviewer.](#)

ART GALLERY  
ANTWERPEN / **DE WAEL 15**